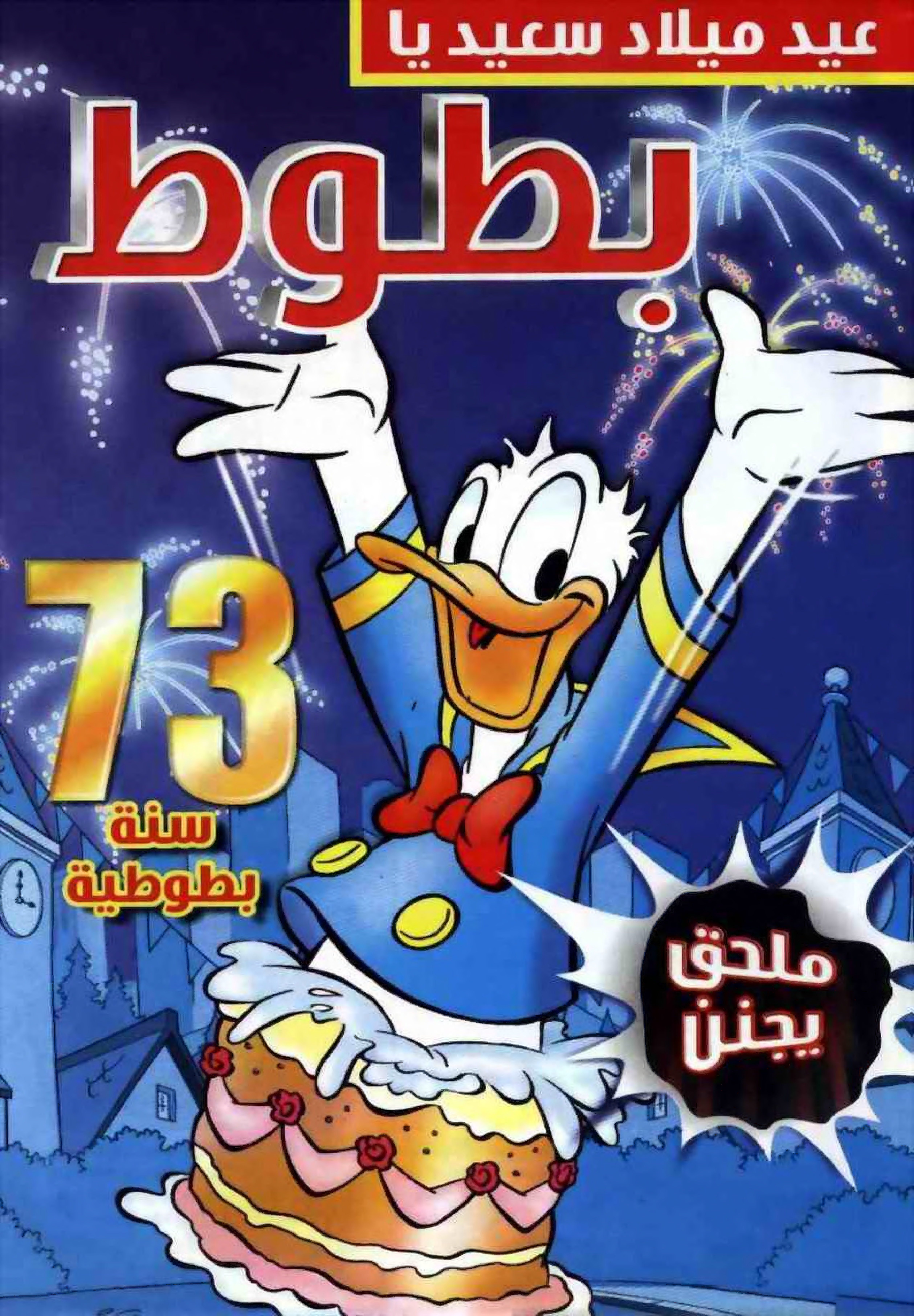
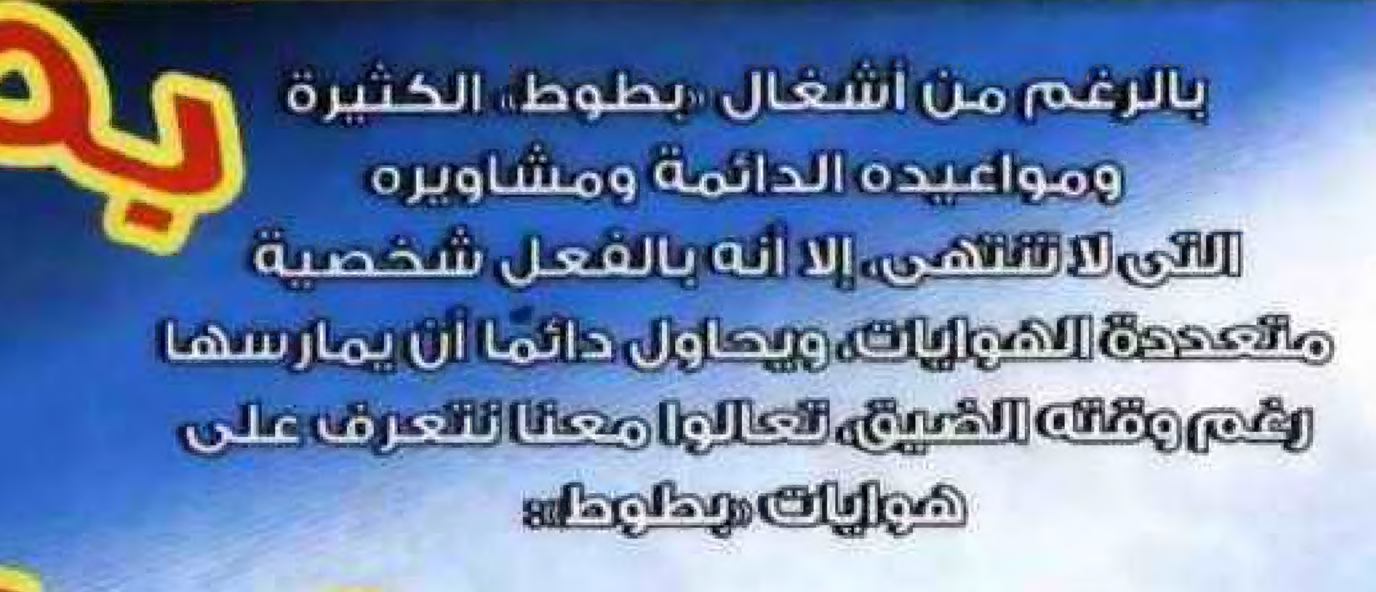


عيد ميلاد سعيد يا
بطوط
73
سنة
بطوطية
ملحق
يجنن


فى عيد ميلاد «بطوط»
2007
فى عيد ميلاد «بطوط» قرر كل من يعرفه التأكيد على أنه مبسوط..
وليبعدوا صاحب عيد الميلاد عن أى شىء يشعره بأنه مخنوق، بدأت «زيزى» بالتنازل عن طلبها الدائم أن يذهب معها للسوق.
التسوق مع النساء مرعب.. ساعات طويلة من المشى والتعب وإنفاق الأموال
ولأثبت لك ذلك سوف أعفيك من التسوق.. سأمضى وحدى
عايزينه يبقى مبسوط
والأولاد الرقيقة لم يتأخروا دقيقة.. بمجرد أن طلب منهم عمهم تقليم الحديقة.
حتى عم «دهب» - أبخل غنى فى الوجود - تخلى عن بخله المعهود.. وأعطاه كيسًا مليئًا بالنقود!
هه؟ منذ قليل كنت تطالبنى بعشرة جنيهات.. والآن تعرض علىّ كيسًا مليئًا بالنقود؟
وبرحيل جاره العنيد لبعيد، لم يستطع أن يبقى «بطوط» وحيدًا، وطلب من جاره أن يرجع من جديد.

بطوط الرياضى



بالرغم من أشغال «بطوط» الكثيرة ومواعيده الدائمة ومشاويره التى لا تنتهى، إلا أنه بالفعل شخصية متعددة الهوايات، ويحاول دائمًا أن يمارسها رغم وقته الضيق، تعالوا معنا نتعرف على هوايات «بطوط»:

الصيد والإبحار

أول وأهم هواية يحرص «بطوط» على ممارستها، وهى سبب ارتدائه دائمًا لزى البحارة هى الصيد والإبحار، فهو يهتم بممارسة هذه الهواية أكثر من أى شىء آخر، ويرجع سبب حبه لهذه الهواية منذ أن كان صغيرًا فى مزرعة جدته؛ حيث كان يصطاد مع صديقه «كركم»، ويعتبر الصيد والإبحار من الهوايات التى يبدع فيها «بطوط» بشكل كبير، فهو يجد نفسه ومتعته فى الصيد والبحر؛ لدرجة أنه يصبح شخصية مختلفة أكثر هدوءًا واسترخاء.



البولينج

نعرف طبعًا أن «بطوط» لا يحب القيام بأى عمل مرهق، وهو عاشق للكسل والتليفزيون، إلا أن له رياضة يحب ممارستها دائمًا، بالرغم من أنها تتطلب حركة وهى رياضة البولينج، ورغم معارضة الأولاد و«زيزى» لها؛ لأنها تأخذ كثيرًا من وقته. والبولينج من الهوايات التى ينال «بطوط» فيها كئوسًا وجوائز عديدة.

الجولف

الجولف أيضا من الرياضات التى يمارسها «بطوط»، ولكن لسبب وجيه جدًا، وهو شعوره أنها رياضة النبلاء والأغنياء . بما أن عم «دهب» يمارسها ويحبها . وهذا طبعًا لأنه دائمًا يحلم بأن يصبح غنيًا بشكل مفاجئ وبدون تعب أو عمل كثير، وهناك سبب آخر وهو أنها رياضة مهدئة للأعصاب؛ وذلك لوجود مساحات خضراء شاسعة من حوله وهو يلعب، وهذا طبعًا أهم من السبب الأول فيما يخص «بطوط» وأعصابه المتعبة دائمًا!

التخييم ورحلات الغابة

من الهوايات التى يحبها «بطوط» التخييم وسط الطبيعة الساحرة الجميلة، ويشاركه فى هذه الهواية الأولاد؛ نظرًا لمعرفتهم بهذه الأمور لاشتراكهم فى فريق أشبال الكشافة، ولأنهم خبرة فى هذا المجال غالبًا ما ينقذون «بطوط» من مشاكله التى يقع فيها دائمًا فى الغابة.



استوديو بطوط
لأن وجه «بطوط» «فوتوجنيك» قرر الدخول لاستوديو تصوير؛ لكى يأخذ صورة وهو يرتدى ملابس لشخصيات مختلفة، تعالوا معنا لنرى ما هى هذه الشخصيات.
أوقات منزلية
القرصان الرهيب
راعى البقر الماهر
أفضل لاعب فى العالم
أوسكار بطوطى



أى شخصية فى الدنيا تؤثر فيها مجموعة أشياء تجعلها على ما هى عليه، ومن أهم هذه المؤثرات طبعًا الأشخاص المحيطون بها، سواء من العائلة أو الأصدقاء، والعنصر النسائى بشكل خاص يؤثر فى الشخصية تأثيرًا كبيرًا، يا ترى من هن النساء الموجودات فى حياة بطلنا «بطوط»؟

من أهم وأول الشخصيات النسائية المؤثرة فى «بطوط» «الجدة بطة»، فمنذ صغره وهو عند «الجدة بطة»، وهى التى ربته إلى أن كبر واستقل ليعيش فى المدينة، «الجدة بطة» تمثل له الملاذ الآمن، ومزرعتها هى المكان الذى يأخذ فيه راحته، والأهم أنه يأخذ منها النصيحة، فهى دائمًا تنصحه عند شدته، وتساعده فى حل مشاكله، فلولا وجود «الجدة بطة» فى حياة «بطوط» لما تمكن من الوقوف على رجليه بعد كل مشكلة أو أزمة.

الشخصية الثانية الموجودة فى حياة «بطوط»، ولا تقل أهمية وتأثيرًا عليه هى «زيزى»، الصديقة الوفية له دائمًا، فهى التى تمنحه الحياة الاجتماعية، فيذهب معها إلى الحفلات الخيرية، ويحضر معها أهم المعارض وآخر أفلام السينما وأحدثها، فـ«زيزى» هى التى تحفز «بطوط» لحياة اجتماعية صحية وحافلة بالمعارف والأصدقاء الجدد، كما أنها أكثر من يشجعه على تجديد حياته.

ورغم تأثيرها الجيد عليه إلا أننا نتمنى أن تخفف من حدتها المعتادة عليه، على الأقل فى عيد ميلاده.

الشخصية الثالثة فى حياة «بطوط» هى شخصية تعود للوراء كثيرًا، شخصية عمرها ملايين السنوات، جاءت لعالمنا عن طريق اختراع آلة الزمن التى اخترعها «عبقرينو».. إنها «أونا»، وهى صديقة لـ«بطوط» من العصر الحجرى.

وهذه الشخصية على عكس «الجدة بطة» و«زيزى»، فهى التى تتأثر بـ«بطوط»، وتعتبره الأمان لها فى هذا العالم الحديث الغريب.

وشخصيتها تعود بـ«بطوط» لفترة طفولته، فهى مرحة وتحب اللعب كالأطفال؛ لهذا فـ«بطوط» يشعر بمسئوليته تجاهها مثل الأولاد الصغار، ويشعر أيضًا بالحرية والتلقائية معها، كما لو كان ولدًا صغيرًا.



تغيرات فظيييعة
كل منا تحدث له تغيرات.. نفسية أو جسمانية..
سارة أو حتى حزينة.. ربما تدوم، وأحيانًا تتلاشى.
ولكن مهما كانت هذه التغيرات قوية لن تكون أبدًا
كالتغيرات البطوطية.. المميزة.
فاطمئن يا صديقى، أعتقد أنها لن تحدث لك..
او تصبح مربعًا فى احد الأيام.
نعم! أصبحت مربعًا
آسف يا عم "بطوط".. لم أقصد
هه، هكذا أفضل، ولا تقلقوا أبدًا.. بعد أمنية أو اثنتين.. كل شيء سيكون على ما يرام
فمستحيل أن تصبح جنيًا وتحقق كل أمنياتك كما فعل «بطوط».
ولا حتى عملاقًا..
وفى المساء تصبح وحشًا مخيييفًا...
لا يمكن أن أكون وحشًا، ماذا ستقول "زيزى" عنى؟! يجب أن أخرج حالا
واااك! ليست الأرض.. أنا الذى تضخمت
كل هذه التحـولات بطوطية وخاصة جدًا.. ولكن بصراحـة قد تحدث لك واحدة من هـذه التحـولات.. للأسف. وذلك بأن تصبـح كبيـر الحجـم جدًا.. وضخمًا إذا أكلـت أو شربـت بكثرة!
ولذلك نتمنى أن يخفف «بطوط» من أكل أطباق عيد ميلاده؛ حتى لا تحدث له أى تحولات مفاجئة!



وجوه «بطوط» المختلفة

«بطوط».. آاااخ من «بطوط».. رغم كل بساطته وطيبته محير دائمًا.. متعدد الأمزجة والوجوه والأصدقاء.. وحتى الوظائف.. تعالوا نتعرف على وجوه «بطوط» المختلفة.

«سوبر بطوط»

وجه قليل الظهور..
يحب «بطوط» أن يحتفظ بشخصيته «السوبر سرية»؛ حتى تكون مهمته أسهل، وحتى لا يأخذ الأشرار حذرهم.. يظهر بهذا الوجه فى مجلة «ميكى جيب».
سيارته 313 تتنكر مثله، وتغير أرقامها فى المهمات السرية.
أما «بطوط» فيتنكر بقناع أسود وحرملة.. وأسلحته: الرادار وبخاخ سائل النوم ومسدس ليزر، وغيرها.

«بطبط»

«بطوط» الطفل.. شقى.. كثير الحركة.. مشاغب.. محب لأصدقائه.. متعب لمدرسيه.. ولكنه رغم كل شىء حبوب وخفيف الدم.. تربى مع جدته «الجدة بطة» فى مزرعتها التى عاش فيها الكثير من المغامرات منذ نعومة أظفاره.

«بطوط» المحقق

تذكرون ألغازه المشوقة؟

كان منافسًا لـ«ميكى» فى حل الألغاز المستعصية.. اشتهر فى وسط الشرطة والمجرمين بمعطفه وقبعته وذكائه الحاد.. لا أعرف لماذا لم يستمر فى حل القضايا.. رغم نجاحه .. طالما أنه يعانى دائمًا من مصاعب فى إيجاد وظيفة.

«بطوط».. صديقنا العادى.. رغم أنه ليس عاديًا أبدًا..
عصبى.. طيب.. جرىء.. حساس.. كسول أحيانًا.. وأنشط من نحلة أحيانًا أخرى.
يحب الكسل والصيد وفطائر العسل.. انتظروا قليلاً.. أنتم جميعًا تعرفون «بطوط» بوجهه العادى.. أقصد بوجوهه الكثيرة العادية.. وكل منكم أكيد يحب وجهًا منها.. أخبرونا عن ذلك.

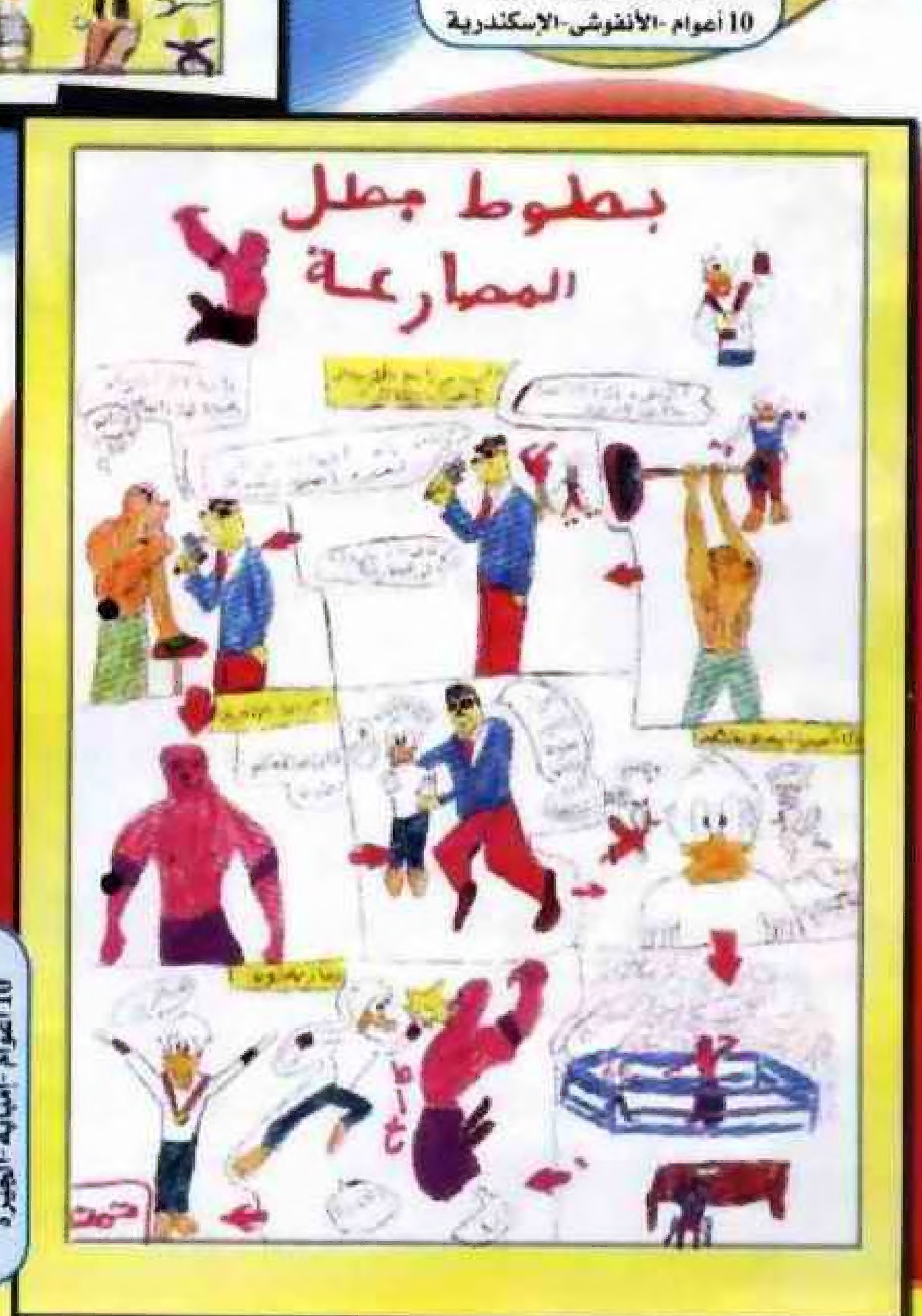
رسم:
نادين مصطفى سالم
13 عامًا - القاهرة

أنا غاوى «بطوط»..
وعلى رسمه أنا ناوى..
وفى عيد ميلاد «بطوط» هارسم له رسمة تقول:
بحبك يا «بطوط».

رسم:
علاء الدين محمود
10 أعوام -الأنفوشى- الإسكندرية



رسم:
حسام مهند حسنى
14 عامًا - فيصل - الجيزة



رسم:
إياد محمد رياض
10 أعوام -إمبابة- الجيزة

رسم:
أندرو مكرم بخيت
11 عاما - رشدى - الإسكندرية



رسم:
فاطمة عصام عبد الجواد
10 أعوام - بورسعيد



رسم:
أدهم سيد حسنين
11 عامًا - المهندسين - الجيزة

رسم:
راجى سامح جرجس
11 عامًا - حدائق القبة - القاهرة



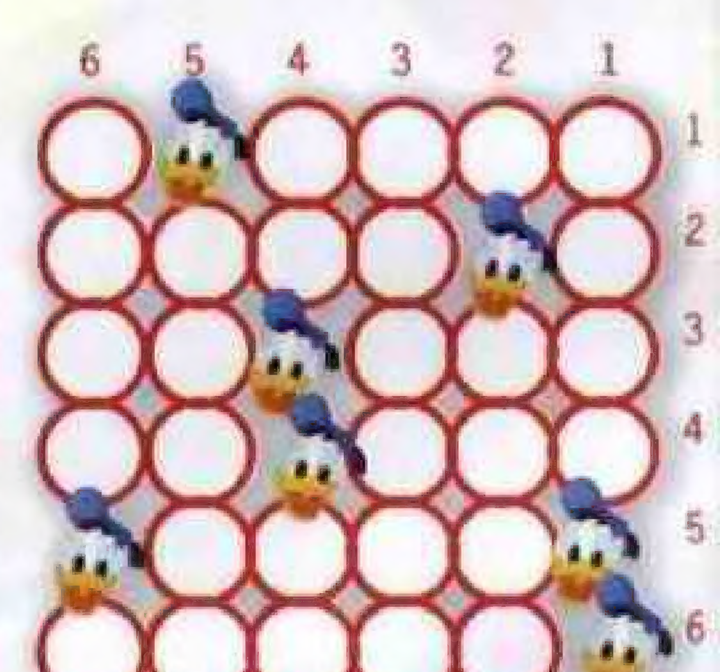
تسالى
عيد ميلاد سع
أدلة بطوطية
تأخر «بطوط»
وسبقه أشخاص؛ لكى
يأخذوا حمام الصباح
فى البحيرة،
من الأدلة الموجودة
بالصورة حاول
معرفة من
سبق «بطوط».
مخبر سرى
بطوط» حصل على وظيفة جديدة، وعليه أن يعرف
الشخص الذى سرق المركز التجارى، وهذه هى الأوصاف:
■ لديه ندبة على وجهه. ■ لا يدخن.
■ لديه شارب. ■ يرتدى قبعة.
1
2
3
4
5

...يد يا «بطوط»



هناك أشياء غريبة داخل غرفة معيشة «بطوط»، فهل تستطيع أن تكتشفها؟





رأسيًا:

1- من أبطال المجلة
2- متقن فى عمله (معكوسة)
3- من أصدقاء «بطبط»
4- وحدة وزن- أبو الأب أو الأم
5- ابن عم «بطوط» (معكوسة)
6- أحد أصدقاء «بطوط»

أفقيًا:

1- من شخصيات المجلة
2- أرى
3- من فصائل الغزلان- نصف «وكيل»
4- خدع (معكوسة)- نصف «نظّم»
5- أفوز
6- من أقارب «بطوط» (معكوسة)



أدلة بطوطية
الأولاد، لأن القبعات مخبأة فى الصورة

مخبر سرى
رقم 2.

غير منطقى!
هناك خمسة أشياء غريبة، وهى:
1- قرد معلق فى السقف.
2- اللوحة معلقة بالمقلوب.
3- صورة «محظوظ».
4- سمكة أسفل الكرسى.
5- زرافتان فى حديقة المنزل.

حل الكلمات المتقاطعة:

	1	2	3	4	5	6
1	ب	ط	ب	ط		ك
2	ط		ا	ف	ظ	ر
3	و	ع	ل		و	ك
4	ط	ر	و		ظ	م
5		ا	ن	ج	ح	
6		ب	هـ	د	م	ع



كل سنة وأنت طيبا يا «بطوط»

أقوال بطوطية

«بطوط».. شخصيته بسيطة، لا لا.. بل معقدة.. لا.. بصراحة لا نعرف.. تعالوا نثبت لكم.. ولن نقول شيئًا.. بل سننقل لكم أقواله التي قالها بلسانه.

«بطوط» فى وصف نفسه

- «يجب أن أفعل شيئًا قبل أن أحترق كالناموسة فى جهاز صاعق الحشرات».
- «سأصبح مشويًا فوق هذه المدخنة الخارجة عن القانون».
- «لو أن السمك لديه نصف حماقتنا ربما استطعت أن أصطاد سمكة كبيرة».
- «فى الحقيقة كان يجب أن أصبح شرطيًا».
- «سأجعل من كسلى مدرسة فنية يتبعها الجميع».

«بطوط» يصف الآخرين

- «يا مخ البسلة» (لـ«محظوظ»).
- «أنت أكثر الجيران سخافة على وجه الأرض» (طبعًا تعرفون من هو).
- «احترس يا برج يا متحرك» (إلى أكبر مخلوقات الأرض.. الديناصور).
- «هيا يا كومة القراء» (كلبه المسكين «لكلوك»).
- «يا مخ الخنفساء» (إلى جاره «أبو زنة»، واضح أن له نصيب الأسد).
- «أنزلنى يا علبة الصفيح أنت» (إلى الآلى).
- «ارجع إلى هنا أيها الشريط التسجيلى المزعج» (واضح أن «بطوط» عنده مشاكل مع التكنولوجيا).

«بطوط» شاعر

طبعًا تعرفون أن «بطوط» له موهبة شعرية عظيمة، وهذه بعض من أبياته...

- «لا داعى يا صغارى للخوف.. سأحميكم بغطاء الصوف.. الذى استعرته من الخروف.. بعدما أكله وحش مكسوف».
- «رغم المطر والعواصف الرعدية.. أنت فى قلبى يا قهوتى البنية».

«بطوط» مسحور:

- وعندما يتكلم مسحورًا من «سونيا» يقول: «عسكتر بوف جاظر كم».